

Investigació i gestió de museus

El projecte de l'Euroregió Pirineus Mediterrània: «Realitat museística i diàleg euro-regional», celebra la seva primera trobada virtual, on l'anàlisi transversal del que implica el camp de la museologia ha estat el fil conductor de les intervencions.

Seminari 'Museus d'Història de les Ciutats i d'Etnologia. Museus i Educació'

► Xavier Jiménez González *



El passats 5 i 6 de novembre es va dur a terme a la Universitat de les Illes Balears el seminari 'Museus d'Història de les Ciutats i d'Etnologia. Museus i Educació', que es va poder seguir a la plataforma Zoom a conseqüència de l'alerta sanitària

existent. Durant els dos capvespres es varen presentar aproximacions, revisions i estats de la qüestió en format de ponència breu –d'uns vint minuts–, al voltant de diferents temes sobre el món de la museologia i de la seva realitat en el nostre temps, i que es poden dividir en quatre grans blocs: el seu paper dins l'educació i la didàctica, la història vista a través dels seus programes, la reivindicació del seu va-

lor social i etnogràfic i una sèrie d'aspectes vinculats a l'art i a la història.

El seminari va comptar amb la participació d'un ampli grup d'experts vinculats tant a aspectes d'investigació com de gestió de centres de l'Euroregió, que varen aportar una interessant anàlisi de les seves realitats, de les problemàtiques a les quals s'enfronten i de propostes i visions de futur, on es va reivindicar el valor dels museus com a agents de dinamització social, conservadors del patrimoni cultural i vehicles de transmissió d'elements identitaris d'un territori concret.

Pel que fa al públic, el seminari va comptar amb el seguiment constant d'una cinquantena d'especia-

listes a més de persones interessades en accés remot, i d'un grup d'assistents a l'aula, ja que també es contemplava aquesta opció sempre complint amb les mesures de

seguretat marcades per part de la UIB.

A la pàgina web: museusieuroregio.uib.cat, que a més és el canal principal de difusió del projecte 'Realitat museística i diàleg euroregional', es pot consultar tot un seguit de

materials relacionats amb el seminari: el programa, un arxiu de fotografies dels ponents així com les presentacions utilitzades en format pdf. Aquests continguts són d'accés lliure.

* *Doctorand i documentalista del Servei de Biblioteca i Documentació (UIB)*

